

HOJA OBRERA

Periódico Independiente.  Defensor de los derechos del Pueblo 

ADMINISTRACIÓN
300 varas al Sur de la
Dolorosa y 325 varas al
Este

Ruperto Sáenz, Guillermo Casasola A.,
Director Editor y Administrador

SALE CUATRO VECES AL MES
SUSCRICION VEINTICINCO CENTIMOS

Para todo lo relacionado
con el periódico dirigirse al
apartado 270

(Tip. "El Pueblo")

Año IV

San José, C. R., 2 de Febrero de 1914

Núm. 204

AL PUBLICO

de gusto para vestir
se incita a que visite la acreditada

Sastrería Gonzalo Artavia

Vayan y exijan su gusto,
que serán bien atendidos

Se cuenta con operarios maestros en el arte



FABRICA DE CONFITES

De Pablo Torrens

Industria Nacional

AVENIDA CENTRAL.—AL PIE DE CUESTA DE MORAS

Treinta y tres clases de confites

Perlinas de cacao	Large plums	Pea-nuts pasta	Mixtura
Noisettes guirlachs	Almohadillas	Amandos Nougat	Josefinos
Balles crocant	Lentejas	Almendrones	Canela
Surtido americano	Bolas	Gomas	Gayarres
Caramelos versos	Cabos de caña	Rábanos	Pescaditos
Melcochas cilindro	Crugues	Grapes	Emperlados
Caramelos cacao	Mostacilla	Cerezas	Cabitos
Confites almendra	Poises chocolat	Limones	Anis y Peras

SE ENVIAN A TODAS PARTES DE LA REPUBLICA

De nuevo en el sendero

PASADA la marejada política dejando sobre las riberas los vestifios del naufragio, nosotros, no hemos sabido desviarnos un punto de la linea que nos traza el deber en lo que respecta a la labor cultural que nos proponemos seguir con nuestra Hoja.

Si hubimos de faltar, sabrán excusarnos, si fué lo que debimos, sabrán reconocerlo. Y de cualquier manera, si fué o no bien que nosotros dejáramos nuestro barco navegar por ese mar de la política, aquí estamos de pié, intocada nuestra bandera Ideal que flamea siempre gloriosa por sobre las conciencias honradas y altivas de los trabajadores.

Aquí estamos de pié, no inmolados como judas, ni redimidos como Magdalena, sino en nuestro puesto de luchadores.

Hemos dicho ya que nuestro lábaro de idealistas estuvo siempre immaculado y con él, bajo el cielo de la Patria, cantamos hoy un hosanna glorioso a Costa Rica! HOJA OBRERA se propone, ahora, seguir con mejor esfuerzo la ruta que se marcó, y en adelante, será el vocero de la igualdad y el estandarte de las libertades.

Esperamos de nuestros buenos amigos que sabrán ayudarnos en nuestra labor, que por más es decir, será estorzada, no omitiendo para ella ningún sacrificio.

EL GREMIO

Antonio Urbano y Hno.

ALMACÉN DE ABARROTES Y FABRICA DE JABON

Nuestros jabones no tienen rival, hasta la fecha nadie puede competir con nosotros en tres cosas: PRECIO, CALIDAD Y PESO.

Precio caja jabón amarillo..... ₡ 7 50 y 100 á ₡ 7 00 cju., contado,
" " " oscuro..... 5 00 " 4 25 " "
Tenemos arroz.—Hierro para techo, á precio de ouema.



Relojeria Suiza
DE
Alcides Chapatte
CALLE DEL CARMEN

Surtido variado de joyas, relojes y
artículos de mesa, de plata y plateados,
etc. Importados de las mejores fábricas,
PRECIOS MODICOS

Almacén de muebles de Fernando Hernández

Variedad de muebles

Colchones de todas clases

Venta de balsa por mayor y al menudeo

Esta situado 100 varas al S. del kiosko del Parque Morazán
o 100 varas al E. de "La Información"

El octavo no mentir

Es adagio de nuestras abuelas el estribillo siguiente: *Nadie puede decir de esta agua no beberé, porque a lo mejor del camino le puede apurar la sed.* No es verso, pero es una gran verdad.

Vargas Vila quizá dijo lo mismo, pero en tono más fuerte: *El tiempo no cambia a los hombres, los desenmascara.* Y por último, nosotros, más complacientes, nos conformamos con exclamar: *El octavo no mentir.*

Volviendo al adagio, debemos convenir en que nuestros antepasados no se mamaban el dedo en eso de conocer la vida humana. Si nó que lo diga don Ricardo a quien el pobrecillo lo ha castigado la lengua de manera soberana; nuestro Presidente es la confirmación del adagio.

¿No recuerdan ustedes cuando dijo aquello de que mejor prefería ser Alcalde de un pueblo que Presidente de la República? Pues a punto y seguido lo castigó la lengua; lo peor es que los costarricenses no dimos motivo para recibir por carambola las consecuencias del castigo.

Y cuando atacó a don Cleto —en dorados tiempos de fervor democrático— no le enrostraba cuanta ocurrencia le venía al magín?

¿No recuerdan ustedes cuando don Ricardo puso como *chupa de Dómine* a su antecesor por las grangerías con que complacía éste a sus amigos? Pues los últimos contratos de guarito nos demuestra que don Ricardo se gasta unas bromas!...

Y sus ataques al militarismo, es decir, a la repartición de grados militares? Y la "Cartilla Política" que diz que dicen es de Instrucción Cívica? Y la neutralidad pasada cuando "Sancho y don Quijote le aconsejaban lo mismo"?

Pero seamos justos en esto último; es cierto que Sancho y don Quijote le aconsejaron, lo malo fue que estos señores se habían afiliado a determinado Partido... y el consejo resultó de marras!

Mas no hay que lamentar que don Ricardo sea tan olvidadizo en su modo de pensar; alguna ventaja tiene esta anomalía cerebral. A lo menos queda a la Nación como legado de sus contradicciones un centenar más de militares; y ésto, señores, no es moco de pavo.

Aquí donde carecemos de títulos nobiliarios para ostentar y sacarle los ojos a esas mediocridades que se mueren de envidia, es bueno, cuando menos, aparentar un grado, similar un pergamino, poseer entorchados. En esto ha sido consecuente don Ricardo con sus amigos que lo ayudan a llevar la pesada carga del Gobierno.

Antes de apagarse la llamita de una candileja que alumbraba con rayos mortecinos los salones de la Casa Blanca, llamó don Ricardo a sus amigos y les dijo: muchachos, cuando llueve todos se mojan; ya que no hay *gurbia* con qué aumentar los sueldos, porque de esta vez está el *Niño* muy pobre, confórmese cada uno con el aguinaldo de un gradito militar.

Media hora después sonaban clarines y al día siguiente apareció "La Gaceta" plagada de militarismo virgen.

Del gusto no cabemos en la camisa; la reacción ha sido eficaz; antes nos sentíamos débiles y solos: faltaban jefes; ahora ya es otra cosa, ya respiramos, nos sentimos más fuertes, en una palabra: somos espadas.

Para vidente don Ricardo. Tuvo la intuición del porvenir. Comprendió el peligro que nos amenazaba con las fortificaciones del Canal de Panamá y presto conjuró el peligro: hizo militares.

Agua se nos hace la boca al pensar en la magnitud de este gran paso presidencial; llenó una necesidad que se hacía sentir e inmortalizó su nombre.

Habrán utópicos que vean en todo esto el afán de Tartarín, pero no, envidias y más envidias serán esos juicios. Mirando con serenidad los actos del gobierno, debemos confesar que ya la Historia se tarda en publicar a cuatro vientos las prendas que adornan a nuestro Presidente nonis; así pues, apresuremos a consagrarle nosotros —a cuenta y riesgo propios— los méritos que la insidia neófita y vulgar quiere arrebatarle.

Aquí había cierto desdén por la milicia o mejor dicho no se la comprendía, pero vino don Cleto y después don Ricardo (dos hombres y una sola cabeza) y ambos se encargaron de quitar la venda que cubría los ojos de los pueblos y hoy a Dios gracias comprendemos el mérito de las espadas y bayonetas. Nos descubrimos ante Marte. ¡Oh sagrado culto de la fuerza!...

Nuestra perspicacia nos da malicia que don Ricardo al obsesuar graditos militares, pensó como su consejero aquel de los molinos de viento que en un arranque de bélico entusiasmo exclamó: *Quítense de por delante los que dijeren que valen más las letras que las armas!...*

Pero por desgracia, nada hay completo en esta vida y muy a pesar nuestro debemos sensurar al gobierno por no haber completado la obra militar empezada, y que no pocos desvelos le a costado; nos faltan cadetes, escuelas politécnicas, Campo de Marte, guardia civil, escuadrones de carabineros, cuerpos de aviación militar, en fin, todo lo necesario para figurar en los escaparates de la admiración universal. ¡Qué lástima!

Suscribase a Hoja Obrera, periodico del pueblo

Sección literaria

LA RAZON Y EL SENTIMIENTO

El sentimiento es el principal elemento para el desarrollo intelectual. Lo intelectual unido al sentimentalismo es el corazón en afinidad con la inteligencia. Lo uno sin lo otro, esto es, pensar sin sentir, es no comprender. Lo que comprende la razón debe sentirlo el corazón. Si se razona y no se siente, no se palpa; se adivina. Cuando no existe correlación entre el cerebro y el sentimiento no puede haber completa comprensión de lo que admiramos o de lo que leemos. Y si leemos sin comprender, no habremos leído; habremos visto solamente. La razón es un gran poder, pero más lo es el sentimiento, y si poseemos ambos, habremos obtenido algo completo.

Cuando el sentimiento es ayuno de intelecto no hay la ecuación de una confruencia proporcional que es precisa para comprender. Esto lo confirma la exclamación del genio francés, Víctor Hugo: "El raciocinio no es más que la razón, pero el sentimiento es muchas veces la conciencia; el primero nace del hombre: el segundo proviene de más alto. Por eso el sentimiento tiene más claridad y más poder, sin embargo de estar dotada de gran fuerza la severa razón."

Y de ahí que muchas personas, por ejemplo, al tomar un libro en el que está la filosofía y lo sentimental, no se dan exacta cuenta de lo que han leído. Para comprender una filosofía senti-

mentalista es preciso el raciocinio accesible al sentimiento. De tal suerte que, si faltara uno, dejaría de ser el otro; lo mismo que una máquina movida por agua no podría movilizarse sin el contingente de ella. El agua, al caer sobre las ruedas locomotrices, hace girar perfectamente la máquina, tal, el sentimiento, suave y susurrante, hará la movilización perfecta del cerebro.

Cuando el sentimiento sabe fraternizar con la razón se ha triunfado sobre los libros porque entonces sabíamos familiarizarnos con ellos. Familiarizarse con los buenos libros, es estar en contacto con maestros, sabios, viejos consejeros que nos enseñan a amar, a sentir y conocer lo más delicado, ellos, solo saben no apartarse de nosotros aún cuando les tratemos mal. Vivir con ellos y para ellos, es la misión del que desea procurarse un ambiente de civilización. Vicente Espinel ha dicho: "Los libros hacen libre a quien los quiere bien". Si se analiza lo que se lee se habrá conseguido penetrar y si se siente lo que se admira, se habrá conseguido comprender. Por eso es más delicado todo para quien sabe sentir. Si admira un cuadro, una estatua o un verso, seguro que encontrará en cada cosa un símbolo. Amemos los buenos libros y habremos conseguido un adelanto.

Adelantar es civilizarse.

ROGELIO SOTELA

Los hombres fuertes

Vivan los espíritus fuertes, los hombres valerosos, los hombres que sirven a la verdad, a la justicia, a la belleza!

Nosotros no los conocemos porque son soberbios y no aspiran a ser premiados; nosotros no vemos con qué alegría dan todas las llamas de su corazón; irradian sobre la vida ardientes rayos y dan luz a los ciegos. Si es necesario que todos los hombres reconozcan con horror cuán infausta y horrible es su vida!

¡Viva el hombre que sabe ser señor de sus deseos!

Todo el mundo vive en su corazón; todos los dolores, todos los sufrimientos de los hombres se representan en su alma. El mal, la mentira, la crueldad, son sus enemigos. El ardiente y generoso, consagra todas sus horas a la lucha, su vida está repleta de alegrías sublimes, de nobles con-

vicciones, de yerros orgullosos...

El sacrificio de sí mismo: esta es la más bella soberbia sobre la tierra.

¡Viva el hombre que sabe sacrificarse a sí mismo!

No hay más que dos formas de vida: podrirse o quemarse. Los viles, los egoístas escogerán la primera: los valientes, los generosos, la segunda.

Los que sientan el amor de lo bello, sabrán dónde buscar el esplendor de la grandeza.

Hueras y desoladas son las horas de la vida que el péndulo señala.

¡Arriba, pues! Llenémosla de nobles acciones, sacrifiquémonos.. y haremos su transformación en horas magníficas, llenas de altaneras grandezas, de ardiente orgullo.

¡Viva el señor de sus deseos que sabe sacrificarse a sí mismo!

Máximo Gorki

Directiva

Sociedad de Trabajadores

Hemos recibido del señor Secretario la lista de los miembros que fungirán en la Directiva el presente año, la que con gusto publicamos:

Presidente, don Ramón Rivera
Vicepresidente, don José S. Porras
Secretario, don José J. Loría
Prosecretario, don José Araya
Tesorero, don Rafael Rojas Carrillo
Fiscal, don Domingo Núñez.

Vocales: los señores José Méndez Ch., Juan Honorato Carrillo, Nicanor Gámez, Higinio Villalta, Urbano Portilla, Enrique Benavides, Rafael Rojas N., Adán Melendez, Gerardo Molina y Alberto Coto L.

Para Nicaragua

Parte nuestro apreciable compañero y amigo don Arturo Zúñiga en unión de uno de sus hijos. Deseámosles feliz viaje y porvenir en sus esfuerzos.

Feliz regreso

Es el que ha tenido nuestro amigo, el activo comerciante don Abraham Bresciani, después de su viaje de recreo y comercio que hizo por Estados Unidos y Europa. Viene en compañía de su cuñado don Antonio Fornieri.

Nos es grato saludarlos.

Atenta participacion

Hemos recibido la participación siguiente:

Ramón Marín Rojas y María Varela de Marín
Tienen el gusto de participar a V. el enlace de su hija

ANGELA

con el señor don

Bernardo Fuentes Navarro
y cuyo acto se verificará el día 6 de febrero próximo.

San José, Enero 21 de 1914.

Deseamos a la futura pareja muchas felicidades.

POR LOS TIPOGRAFOS

II

Doce empleados fueron despedidos de la Imprenta Nacional; pero luego se les llamó a ocupar de nuevo sus puestos. ¿Qué se deduce de esto? Sencillamente que fué un error del Director de aquel taller.

Apesar de admitir de nuevo a esos cajistas despedidos (entre ellos unas señoritas, ¡qué tristeza decirlo!), nada han remediado, pues en aquel establecimiento tantos años sin cabeza que lo sepa dirigir, no gana la mayoría del personal para atender a sus necesidades del hogar.

Como ahí se trabaja a destajo, o por tarifa, como se han acostumbrado a decir, el exceso de trabajadores perjudica a todos, ya que tienen muchos que pasar horas enteras cruzados de brazos por falta de material. Por una parte influlle asimismo el poco o ningún orden en la distribución de las tareas; por otra, el desconocimiento del arte tipográfico, pues no se sabe dar la debida disposición para que no pierdan tiempo ni el cajista ni el prensista. De ahí que se haya recurrido varias veces a imprentas particulares a que se ejecuten trabajos oficiales, porque, la verdad, salen a menos costo que en los mismos talleres del Gobierno. Números cantan.

¿Podrá remediar este mal un Director ajeno completamente al oficio? Imposible. Tiene, pues, un Director incipiente que ser sólo una figura de adorno puesta en la

oficina, que devenga sueldo por hacer presencia nada más.

La culpa no es de quien ocupa un puesto, que no puede desempeñar, sino de quien hace de los puestos comodines para estar metiendo a su antojo a congradadas personas.

Mientras de las imprentas particulares salen trabajos bien ejecutados y de gusto, porque hay a su frente jefes competentes, de la Imprenta Nacional no puede verse un solo trabajo que indique mejora y progreso, y sí muchos que revelan una rutina que no significa otra cosa que atraso. ¿Debido a qué? A que no hay un jefe técnico nombrado por un Director que haga justicia al tipógrafo de mérito, —ya que no hay el Director que se necesita para que la Imprenta Nacional pueda llamarse imprenta. Añádase a esto que los inspectores que han salido, salvo una que otra excepción, han sido, siguen siendo y seguirán siendo personas que no entienden ni jota de imprenta y sus similares, y de consiguiente no pueden inspeccionar lo que se hace, figurando en el número de parásitos que la mano protectora de los gobiernos mantiene.

Trabajo, trabajo, trabajo... mucho habría, pero se economiza, para que las economías las disfruten los que no saben vivir sino bajo el amparo de Nuestro Señor Presupuesto.

Quosque tandem?

Romeo

Por la Banda de San José

No hubo retreta en el Morazán

Con este título viene "La República" del domingo 25 de los corrientes, con suelto de crónica atacando nuestra Banda.

Hay en ese ataque apasionado desconocimiento absoluto de la constante labor de nuestros músicos, se extraña la decana de los varios días de vacaciones que le dieron ajella, pero no le causa extrañeza que gocen los músicos de pequeños sueldos ni de otras muchas injusticias que luego enumeraré.

Dice la yieja *pispirota* entre otras inexactitudes que la Banda no toca en el año ni una vez, seis meses de vacaciones y otros seis que pierde por causa de lluvias y para sintetizar dice: "quién fuera bandista?" El señor repórter no será nunca "bandista" pero puede que sea contra-bandista, lo que tal vez será honroso para muchos.

Los músicos para serlo, necesitan estudiar mucho y a la postre percibe, el que más, setenta colones mensuales, que no le alcanzan para sus obligaciones más perentorias y mucho menos para presentarse dignamente ante los ojos inquisitoriales de los señores repórteres! No le parece a la decana una gran injusticia que otros empleados ignorantes ganen un sueldo superior que muchos de esos artistas? Los militares de espada virgen no ganan grandes sueldos? Para qué necesitamos aquí esos brazos y esas inteligencias que vegetan en los cuarteles; de qué nos sirven esos señores? Aquí no hay más guerra que al Presupuesto.

¿Podrán los que tengan corazón, comparar la labor artística y de mejoramiento moral y civilizador que efectúa el músico? ¿Por qué se le paga tan poco y se le exige tanto? ¿No cumple la Banda con su programa a entera satisfacción? No tiene aca-

so que tocar marchas en los entierros militares, turnos de iglesia y conciertos a todos los protocolarios que abundantemente llegan a nuestras playas? Le parece poco al repórter? Pues hágase músico y "busque otro". No emborrone más cuartillas y métese entre ceja y ceja el pentagrama para que así pueda chupar ese huesito sustancioso!

¡Pobres músicos! solo les faltaba el flajelo apasionado de los *escribidores!* Pero aquí estoy yo —obrero humilde— para hacerles justicia. No es esta la primera vez que salgo por los fueros de los desheredados. Soy un quijote dispuesto a quebrar lanzas en bien de los músicos y de todo el que necesite de mi brazo noble y franco. No me asustan los grandes ni los poderosos. Ayer atacé a don Ricardo, hoy definiendo a los músicos, y mañana me batiré con quien tenga valor para defender las injusticias de que estamos plagados en este mísero país, donde reina la injusticia en todos los órdenes de cosas. Tras mi firma hay un ácrata y no un fracasado de los que tanto abundan. Esto lo digo para mis enemigos, porque pienso continuar en HOJA OBRERA, que me brinda generosa sus columnas, lanza en ristre.

En cualquiera otra parte del mundo estimarían nuestra Banda, compuesta de profesores que valen mucho. Ellos, si quisieran, podrían cosechar aplausos y dinero, ayende el mar. Que levanten el vuelo y vayan a donde más se les estime; porque nadie es profeta en su tierra.

Para terminar, un aplauso sincero para esos modestos artistas pléticos de sentimiento, y un abrazo fraternal de

Un Obrero

De Heredia

POR LOS MAESTROS

A los únicos empleados públicos que se les *diezma* su sueldo es a los maestros, y de la manera más injustificable: se les quita el 20% mensual para pagar la deuda del Ferrocarril al Pacífico. Tal deuda no existe. Aceptamos el caso de que existiera y que los maestros estuvieran contribuyendo para pagarla, y los demás empleados no, esto constituiría el acabo de las anomalías, si se atiende a lo que nos refieren de Heredia:

"Para el martes 19 del corriente tenían preparado los maestros del Circuito I de esta provincia un paseo a Puntarenas, previo ofrecimiento de pasajes libres por parte del señor Inspector respectivo.

Cuando ya cada uno estaba listo, había formulado su presupuesto y hasta su itinerario, resulta el señor Gobierno exigiendo una cuota de ₡ 4.00 a cada miembro del personal que estuviera seguro de hacer el viaje.

El monto de la cuota no ocasionó el fracaso del paseo, sino el sarcasmo que encierra el procedimiento de las autoridades".

A militares y policías se les da vacaciones, durante las cuales pueden disfrutar de pasajes libres con que ir a donde les plazca, sin embargo estos señores no contribuyen con nada para la imaginaria deuda del Ferrocarril al Pacífico; y hasta las cocineras de ciertos gobernadores viajan con pase oficial, sin que ellas contribullan con nada a pagar la deuda imaginaria. Véanse los cuadros de pasajes expedidos que publicaba "La Gaceta Oficial". ¡Qué raros son los empleados que no viajan en los ferrocarriles de cuenta del Estado, a excepción de los maestros!

Aquí cabe el adagio aquel: *Poner allar para que otro celebre misa.*

Si esto fuera todo lo que nos hace compadecer a los maestros, sería poco, pero no, el pobre maestro esta sometido a muchas ironías y decepciones de parte de sus superiores.

Hemos llegado a la época en que para abrirse campo en el magisterio, la herramienta que se requiere es el incensario, el cual al ser mecido describe arcos con cuyo número de grados guardan perfecta proporción las ventajas que obtienen los maestros de ceremonia.

Se trata de cultivar el servilismo en donde menos debe de existir. ¿Cómo puede ser servil quien está encargado de formar ciudadanos para una república?

¿Cómo quieren fomentar el servilismo entre los que enseñan y comentan la Cartilla de Instrucción Cívica?

Chirvaca incombustible.

OCTAVIO MONTERO
Barbero

Ofrece sus servicios en la barbería de Biviano Vega.—Calle del tranvía, 100 varas al Sur del Parque Central.

A nuestros lectores

Era necesario un periodo de descanso para renovar nuestras fuerzas; ya lo conseguimos; entramos ahora llenos de fé en la empresa que acometemos.

Deslindados por completo de otros predios que no sean el bien de todos para todos, nuestros deseos se señiran a hacer de este organo de publicidad un exponente de verdad y justicia, derecho y progreso, sin alambicar en ideas exclusivistas y procurando dar variada lectura, que sea más o menos de aceptación general.

DOCTOR
Constantino Herdocia
Médico y Cirujano

Especialista en enfermedades de los ojos, oídos, narices y garganta.

OFICINA: casa que ocupó el Dr. Espinosa, 75 varas al O. de la Botica de don Mariano Jiménez.

A las personas

Que reciban el presente número de HOJA OBRERA encarecemos su lectura, y si acaso no es de su aceptación, suplicamos se sirva devolverlo por correo, lo que les agradeceremos. Si no llenaren este requisito vemos que estan en disposición de ayudar al sostenimiento y vida de este semanario, que les ocasionará el ínfimo desembolso de VEINTICINCO CÉNTIMOS por cada cuatro números, teniendo en cambio un vocero del pueblo y para el pueblo, que sabrá defender sus derechos sin cortapizas de ningún género.

C. Mangel y Ca.

Electricidad



Mecánica

LADO ESTE. — COLEGIO SEÑORITAS

Señores Agentes

De nuevo en nuestra labor deseamos que este semanario, defensor de las clases humildes, sea leído en los pueblos de la República, y esperando tendrá buena aceptación entre todos los trabajadores; suplicamos se sirvan enviarnos listas de personas entusiasmadas por las lecturas que tienden a la libertad, cultura y engrandecimiento de los pueblos. Esperamos en la generosidad de ustedes la colaboración para el ensanchamiento y buena acogida de este vocero.

CERVEZA TRAUBE

LA BEBIDA IDEAL

Hace un placer de la digestión si se toma
con las comidas
Da vigor á los viejos, fuerza á los jóvenes
y belleza á las mujeres

TINTORERIA PERALTA

Al Sur del Colegio de Señoritas

LA MAS ANTIGUA LA MEJOR Y LA MAS BARATA

J. VICENTE PERALTA FLORES

DEPOSITO DE MADERAS de A. Giustiniani

100 varas al Norte Estación del Pacífico

El Admor. Ruperto Sáenz

Maderas de todas clases y dimensiones procedentes de Orotina Inmenso surtido de tablillas, tabloncillos y molduras. Maderas propias, lo que nos permite garantizar que son cortadas en buen tiempo y ofrecerlas al público a precios muy favorables.

AL PUBLICO

La persona que desee protegernos solicitando la suscripción de Hoja Obrera, puede hacerlo por correo dirigiéndose al apartado 270.

La solicitud debe traer señas de la casa donde desea se envíe el periódico.

Gran Cantina Internacional

Esquina de Robert Hermanos

Enrique Roig
Propietario

Jose Roig
Manager

tomarlo a viciará se porque cantina esta en trago ningún tome No
Aquí se arregla la chanfaina

BARBERIA

FRENTE AL CARMEN

A LOS MEDICOS Y CIRUJANOS

Tenemos los útiles necesarios para afilar instrumentos de cirugía, además navajas, tijeras, cuchillas, etc.

DE PELO

Hacemos toda clase de trabajos, por módico precio.

NO MAS CANAS

Se encuentra de venta el TINTE MARAVILLOSO que tanta fama ha dado al Doctor Casanova, y el AGUA RESTAURADORA del mismo doctor. La hay para el pelo negro o castaño. Con un sólo frasco de este tinte se conserva el pelo del color natural. El agente en Costa Rica Manuel Saldías.

¡No hay más que visitar!

la elegante y últimamente bien montada

Barbería Aséptica

DE PASCUAL MONTENEGRO

Avenida Central Este. — 25 y. O. de la Nueva Botica de Mariano Jiménez

Para convencerse de que es una de las mejores que hay en San José, se invita atentamente a todos los amantes de lo bueno para que se sirvan visitar este establecimiento. que reúne todas las comodidades del confort moderno.

Fábrica de Oxígeno

(fundada hace 15 años)

Ofrece al Cuerpo Médico de la República y al público en general Oxígeno químicamente puro, gas que ha dado muy buenos resultados por prepararlo esta Fábrica de acuerdo con los procedimientos científicos modernos. La Fábrica está ahora instalada en la

Botica del Aguila

situada en la esquina Sur de la iglesia de La Dolorosa, frente al Parquecito, en donde habrá despacho de OXÍGENO PURO a toda hora del día y de la noche. Hay un variado surtido de magníficas bolsas, de

varios tamaños para llevarlo a domicilio, las que, cada vez que se usan, se someten a una rigurosa desinfección para evitar posibles contagios por falta de este requisito científico.

Dentro de pocos días estarán al servicio público los nuevos Generadores de Oxígeno, aparatos portátiles, de última invención, que suministran el gas puro al paciente en su misma cama sin necesidad de hacer uso de bolsas y que se pueden llevar a cualquier parte de la República.

A toda hora servicio de oxígeno puro a precios sin competencia, al alcance de todos.

Fabricante,

LIC. RAMÓN ROJAS G.

Ph. G.

NUEVA RELOJERIA

FRANCISCO

MULLER

Objetos plateados para regalos de matrimonio. Relojes para señoras y caballeros, en oro, plata y níquel Composiciones de relojes garantizados.

Precios los más bajos en Plaza.



Surtido completo de joyería, prendedores, anillos de brillantes y de fantasía, leontinas, colgantes, aretes, gemelas, y un sinnúmero de novedades de lo más moderno y de gusto exquisito.

Pintor Decorador y Rotulador

Lidio Bonilla Pérez

PINTOR ESCENOGRAFO

Trabajos en pintura liza y tapiz de casas

Frente a la lechería de don Gordiano Fernández, 100 varas al Norte de la Imprenta Nacional

PLATERIA DE PARIS

Calle del Comercio, 75 varas Este del Mercado

Fábrica de alhajas sólidas y artísticas, trabajadas á satisfacción del más refinado gusto. Elegantes monogramas en esmalte, y toda clase de grabados. Compra de oro de alhajas destruídas.

Bombillas para luz eléctrica

— 16, 25, 32, 50 CANDELAS HASTA 1000 —

Precios reducidos

La conocida bombilla "HERCULES"

de alambre estirado, a precios como sigue:

Forma pera hasta 50 candelas 75 céntimos cada una
Redondas " " " 90 " " "

ROBERG & ECHANDI

De venta a los mismos precios en:

HEREDIA, donde Santiago Rodríguez.—ALAJUELA, donde Calvo, Montenegro y C.—GRECIA Y NARANJO, donde los señores Peralta.

Taller de Carpintería Pintura y Tapicería

De Abraham Conejo

50 varas al Sur de la Segunda Sección de Policía

Se hace cargo de toda clase de reparaciones y codstaucción de casas. Asi como de todos,lo concerniente a los ramos indicados. Especialidad en urnas y neveras. — Todo a satisfacción del cliente. —

Fábrica Industrial de Aguarrás

Marca Aguila

PROPIETARIOS **T. M. ORTUÑO Y Co.** APARTADO 246

Frente a los depósitos de la Compañía Constructora Inglesa. Línea férrea al Pacífico. Se encuentra de venta en casa de los señores Carranza y Boletti, L. M. Castro y Co. y Pagés Hermanos.